

KITAZAWA BOOKSTORE

Foreign Second Hand & Rare Books

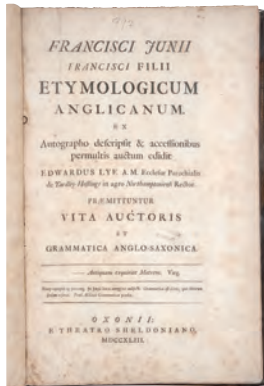
〒 101-0051 東京都千代田区神田神保町 2-5 北沢ビル 2F <http://www.kitazawa.co.jp>

TEL : 03-3263-0011 E-Mail : oldbooks@kitazawa.co.jp



1 ピエール・バール
「歴史・批評辞典」英訳 第2版
1734年 ロンドン刊
総革 超大型本 揃5冊
THE DICTIONARY Historical and
Critical OF Mr PETER BAYLE. THE
SECOND EDITION, To which is
prefixed, THE LIFE OF THE
AUTHOR, REVISED, CORRECTED,
AND ENLARGED, BY Mr DES
MAIZEAUX, full calf, 42×29cm

385,000円

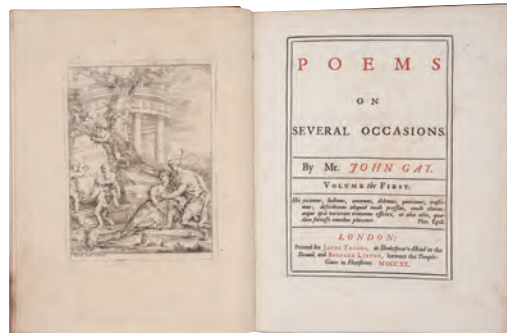


2 フランシスクス・ユニウス 「英語語源辞典」
初版 1743年 オクスフォード刊
背革改装 大型本

FRANCISCI JUNII FRANCISCI FILII
ETYMOLOGICUM ANGLICANUM.
PRAEMITTUNTUR VITA AUCTORIS ET
GRAMMATICA ANGLO-SAXONICA

First edition, spine rebound by Morocco leather,
37×25cm

165,000円



3 ジョン・ゲイ 「詩集」初版 1720年
ロンドン刊 総革装 大版 揃2冊

JOHN GAY, POEMS ON SEVERAL OCCASIONS.

First collected edition, With engraved frontispiece, full
old calf, 30×24cm

132,000円



4 「ラシーヌ全集」 1723年 ロンドン刊
総革装 大版 揃2冊

OEUVRES DE RACINE 1723 London,
J. Tonson & J. Watts with frontispiece Of
Racine, full calf, 30×24cm

148,500円



5 H.パーセル 「歌集・オルフェウス ブリタニクス」
第2版 1706年 ロンドン刊 総革装 大版

Henry Purcell, ORPHEUS BRITANNICUS A
COLLECTION OF ALL The Choicest SONGS. FOR One,
Two, and Three Voices, The Second Edition with Large
Additions, Full calf, 32×21cm

330,000円



6 W.トムソン 「スコットランド歌集・オルフェ
ウス カレドニウス」第2版 1733年 ロン
ドン刊 背革装 2巻合本1冊

W. THOMSON, ORPHEUS CALEDONIUS: OR, A
COLLECTION OF SCOTS SONGS
THE SECOND EDITION, Two volumes in One,
London: Printed for the Author

308,000円



7 J.ドライデン 「喜劇・悲劇・オペラ選集」初版
1701年 ロンドン刊 総革装 大型本 揃2冊

THE COMEDIES, TRAGEDIES, AND OPERAS
Written by JOHN DRYDEN, Now first Collected
together, and Corrected from the Originals. In Two
Volumes. Engraved frontispiece, full old calf, 35×22cm

286,000円



8 W.スコット 「湖上の美人」初版1810年
エディンバラ刊 総革美装 大版

WALTER SCOTT, THE LADY OF THE LAKE; A
POEM. First edition, beautiful binding in full
Morocco leather, 27.5×22cm

220,000円



9 W.スコット 「イングランド・スコットランド国境の遺跡」初版 1814年
ロンドン刊 図版多数 大型本 揃2冊

WALTER SCOTT, THE BORDER ANTIQUITIES OF ENGLAND AND SCOTLAND;
COMPRISING SPECIMENS OF ARCHITECTURE AND SCULPTURE, AND OTHER
VESTIGES OF FORMER AGES, ACCOMPANIED BY DESCRIPTIONS, TOGETHER
WITH ILLUSTRATIONS OF REMARKABLE INCIDENTS IN BORDER HISTORY
AND TRADITION, AND ORIGINAL POETRY. Original boards, 30×23.5cm

121,000円



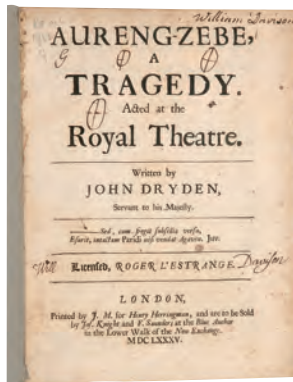
10 ピエール・ベール「雑文全集」新版 1737年
ハーグ刊 背革豪華装丁 超大型本 揃4冊

OEUVRES DIVERSES DE Mr PIERRE BAYLE,
PROFESSEUR EN PHILOSOPHIE, ET EN HISTOIRE,
A ROTTERDAM: NOUVELLE EDITION
CONSIDERABLE MENT AUGUMENTEE, newly
rebound in leather and marble board, BEAUTIFUL
SET! 41×27cm 330,000円



11 「G. サンタヤーナ全集」 1936年 N. Y. 刊
限定トリトン版 著者サイン入り 揃15冊

The Works of GEORGE SANTAYANA TRITON
EDITION limited to 940 copies, Signed by the Author,
The number of this set is 292 original cloth board
binding, Top edge gilt, Complete set in 15 volumes
25×27cm GOOD SET 214,500円



12 J. ドライデン「悲劇 オーレン・ゼベ」
第2版 1685年 ロンドン刊 ボール紙装
特別革製ブックカバー付き

JOHN DRYDEN, AURENG-ZEBE, A TRAGEDY
. Acted at the Royal Theatre.
Bound in board paper, 21×16cm with special
leather book cover 110,000円



13 (羅) ウェルギリウス「牧歌」「農耕詩」「アエネーイス」
1763-65年 ローマ刊 超大型本 揃3冊

元メディチ家のラウレンツィアーノ図書館収蔵写本にフィレンツェ人A.アンブロジーによる解説を附した。豪華ヴェラム・ボード装丁
P. VIRGILII MARONIS BUCOLICA GEORGICA ET AENEIS
Ex Cod. Mediceo-Laurentiano descripta AB ANTONIO AMBROGIO FLORENTIANO Complete set in 3 volumes FINE SET 46×32cm 770,000円



- 14 R.ブラウニング「指輪と本」初版 1868年
ロンドン刊 背角モロッコ革 天金 揃4冊

ROBERT BROWNING, THE RING AND THE BOOK. IN FOUR VOLUMES. First edition, specially rebound in dark green Morocco leather, t.e.g.
17×11.5cm

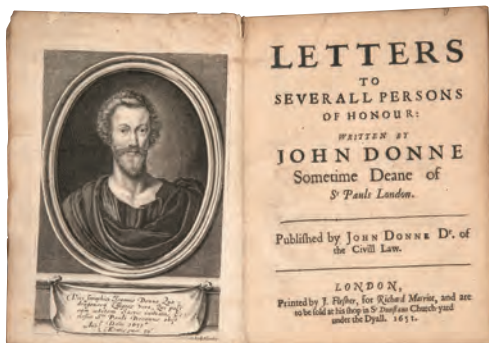
152,000円



- 15 C. B.ガリーニ (伊)「忠実な羊飼い」1605年
ヴェネチア刊 総ヴェラム装丁

Cauliere Battista Guarini, IL PASTOR FIDO, Tragicommedia Pastorale. Bound in full vellum,
21×15cm

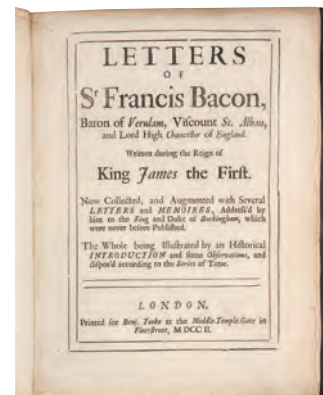
220,000円



- 16 J. ダン「高貴な人々への書簡」初版 1651年
ロンドン刊 古革装

JOHN DONNE, LETTERS TO SEVERALL PERSONS OF HONOUR: First edition, First issue, full old calf, London, 18×14cm

990,000円

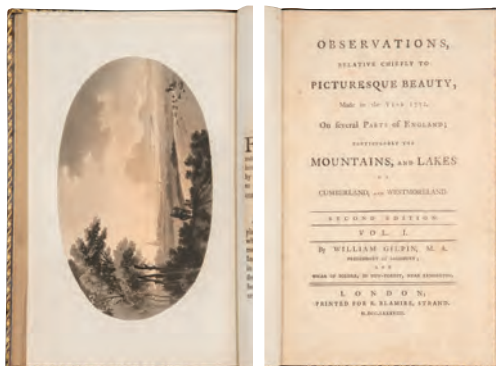


- 17 F.バーコン「ジェームス一世時代の書簡集」
初版 1702年 ロンドン刊 総革改装

LETTERS OF Sr Francis Bacon,, Written during the Reign of King James the First.

First edition, first issue, with the very rare dedication to William III Bound in full calf, VERY GOOD 22×17cm

319,000円

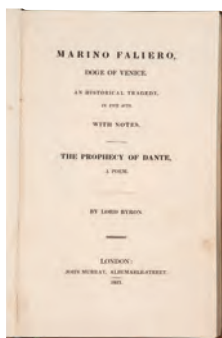


- 18 W.ギルピン「18世紀英国湖水地方の風景美論」
第2版 1788年 ロンドン刊
総革装 アクアティント図版入り 揃2冊

William Gilpin, OBSERVATIONS, RELATIVE CHIEFLY TO PICTURESQUE BEAUTY, Made in the Year 1772, On Several Parts of England; PARTICULARLY THE MOUNTAINS, AND LAKES OF CUMBERLAND, AND WESTMORELAND.

SECOND EDITION full calf, with plates, complete set in 2 volumes 23×14.5cm

154,000円



19 バイロン卿「マリーノ・ファリエロ」
初版 1821年 ロンドン刊 総革装

LORD BYRON, MARINO FALIERO, DOGE OF VENICE. AN HISTORICAL TRAGEDY, IN FIVE ACTS. WITH NOTES. THE PROPHECY OF DANTE, A POEM. First edition, first issue, full tree-calf. 22×14cm VERY GOOD COPY
176,000円



20 J. J. ルソー (仏)「音楽辞典」
1775刊 パリ刊 背モロッコ革
マーブルボード装丁
第二巻の巻末に楽譜収録 揃2冊

J.J.ROUSSEAU, DICTIONNAIRE DE MUSIQUE. In 2 volumes
Contemporary morocco leather spine, raised bands, marble board,
19.5×13cm

132,000円



21 C.バーニイ「18世紀欧州の音楽事情」初版
1771-73年 ロンドン刊 革装 揃3冊

CHARLES BURNEY, THE PRESENT STATE OF MUSIC IN FRANCE and ITALY: OR, The JOURNAL of a TOUR through those Countries, undertaken to collect Materials for A GENERAL HISTORY OF MUSIC. [WITH] IN GERMANY, THE NETHERLANDS, AND UNITED PROVINCES. In 2 volumes.
[TOGETHER] Complete set in 3 volumes
21×13.5cm
198,000円



22 C.ディケンズ「マスター・ハンフリーの時計」初版 1840-41年 ロンドン刊
背革マーブルボード装丁
揃3巻を2冊に合本

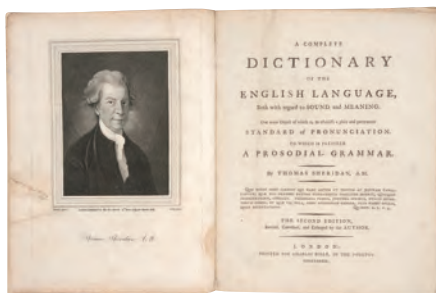
CHARLES DICKENS, MASTER HUMPHREY'S CLOCK. WITH ILLUSTRATIONS. GEORGE CATTERMOLLE AND HABLOT BROWNE. First edition, Complete set in 3 volumes, bound as 2 books 26×17.5cm
198,000円



23 E. パウンド「カントス110-117草稿と断片」初版
1969年 ロンドン刊 著者サイン入り 限定310部
オリジナルケース付 大版

EZRA POUND, DRAFTS & FRAGMENTS OF CANTOS CX - CXVII. First edition Limited to 310 copies, SIGNED BY THE AUTHOR, original red cloth, preserved in original slipcase, VERY GOOD COPY 32×23cm

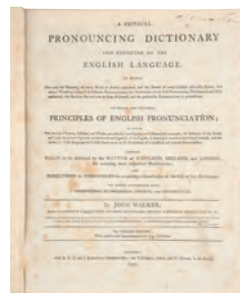
220,000円



24 T.シェリダン「英語辞典」第2版 1789年
ロンドン刊 総革装 大版

THOMAS SHERIDAN, A COMPLETE DICTIONARY OF THE ENGLISH LANGUAGE, Both with regard to SOUND and MEANING. One main Object of Which is, to establish a plain and permanent STANDARD of PRONUNCIATION. TO WHICH IS PREFIXED A PROSODIAL GRAMMAR. THE SECOND EDITION, Revised, Corrected, and Enlarged by the AUTHOR. Rebound in old calf, 28×23cm

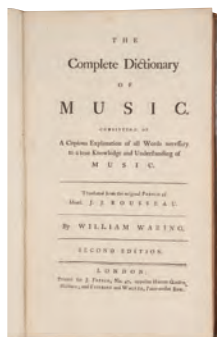
102,630円



25 J.ウォーカー「批評的英語発音辞典」第2版
1797年 ロンドン刊 古革装 大版

JOHN WALKER, A CRITICAL PRONOUNCING DICTIONARY AND EXPOSITOR OF THE ENGLISH LANGUAGE...TO WHICH ARE PREFIXED, PRINCIPLES OF ENGLISH PRONUNCIATION; The SECOND EDITION; With considerable Improvements and Large Additions. Bound in old tree-calf, 29×23cm

99,000円



26 J. J. ルソー「音楽辞典」英訳
第2版 1779年 ロンドン刊
古革装

J. J. ROUSSEAU, THE Complete Dictionary OF MUSIC. CONSISTING OF A Copious Explanation of all Words necessary to a true Knowledge and Understanding of MUSIC. Translated from the original French By WILLIAM WARING. SECOND EDITION. 24×15cm

77,000円



27 W. ホイット「19世紀英国の田園生活」
改訂2版 1840年 ロンドン刊 背革装

WILLIAM HOWITT, THE RURAL LIFE OF ENGLAND. SECOND EDITION, CORRECTED AND REVISED. WITH ILLUSTRATIONS ON WOOD BY BEWICK AND S. WILLIAMS.

Green leather spine and corners, marble boards, 23×15.5cm

38,500円



28 W. チャペル「古き英国のポピュラーミュージック」
初版 1859年 ロンドン刊 総革装 揃2冊

W. CHAPPELL, POPULAR MUSIC OF THE OLDEN TIME; A COLLECTION OF ANCIENT SONGS, BALLADS, AND DANCE TUNES, ILLUSTRATIVE OF THE NATIONAL MUSIC OF ENGLAND. First edition. In 2 volumes Bound in full calf, 25.5×18cm GOOD SET

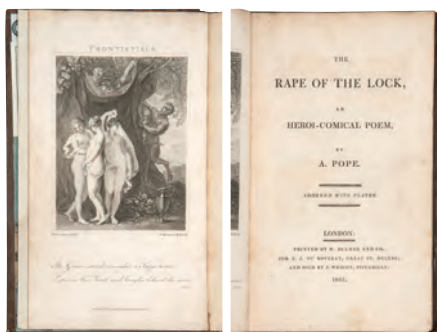
110,000円



29 J. リットソン「スコットランド歌集」初版
1794年 ロンドン刊 総革装 小型本
揃2冊

[Ritson, J.] edited, SCOTISH SONGS. IN TWO VOLUMES. First edition, Bound in full old calf, 17.5×11cm

88,000円



- 30 A. ポープ「髪盗人」挿画版 1801年
 ロンドン刊 古革装 小型
 ハミルトン、ヒューズレイ、ストサード等の挿画6葉
 A. POPE, THE RAPE OF THE LOCK, AN HEROI-COMICAL
 POEM,
 ADORNED WITH PLATES. With engraved plates by
 Hamilton, Stothard and Fuseli
 Bound in old tree calf, 19×12cm

99,000円



- 31 W. スコット「修道院長」初版 1820
 年 エディンバラ刊 総革装 揃3冊
 THE ABBOT. BY THE AUTHOR OF
 WAVERLEY. IN THREE VOLUMES.
 Bound in full calf, 18×11cm GOOD SET

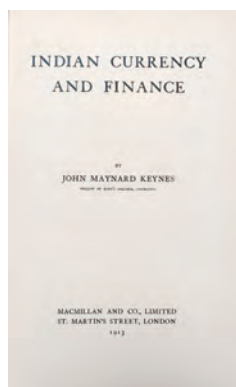
59,400円



- 32 F. リスト (仏)「ボヘミアンとハンガリー音楽」初版
 1859年 パリ刊
 背モロッコ革マールボード装丁 稀少本

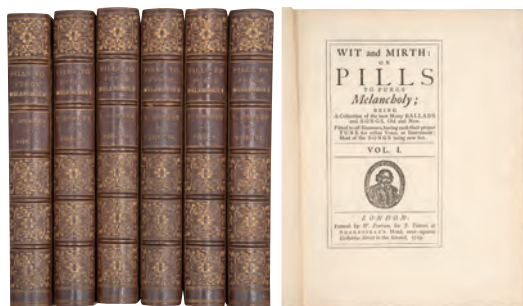
FRANZ LISTZ, DES BOHEMIENS ET DE LEUR EN HONGRIE
 Rare First Edition, rebound in dark blue Morocco leather spine
 and dark blue marble Board, original wrapper covers bound in,
 19×12.5cm VERY GOOD RARE

220,000円



- 33 J. M. ケインズ「インドの通貨と財政」
 初版 1913年 ロンドン刊
 オリジナルカバー付き
 JOHN MAYNARD KEYNES, INDIAN
 CURRENCY AND FINANCE.
 First edition, original cloth, with scarce
 original jacket, (chipped and some torn,
 Otherwise protected by special cover)
 22.5×15cm

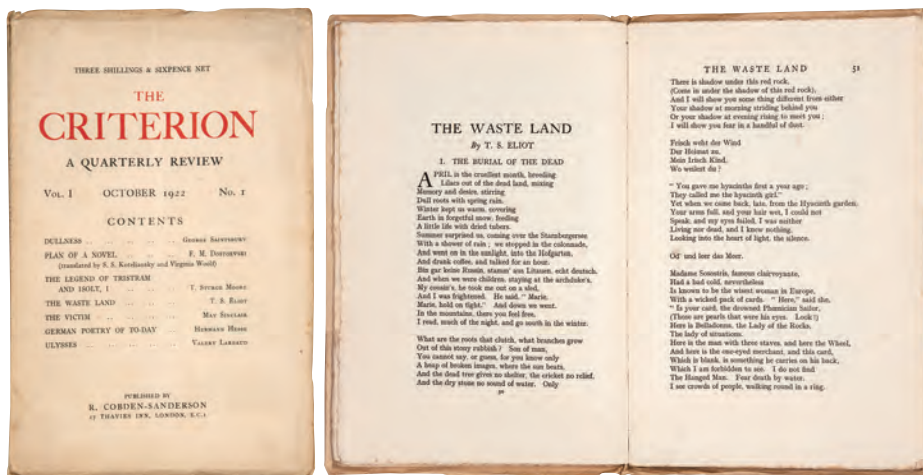
165,000円



- 34 T. ダーフィー「陽気なバラッド・歌謡集」初版復刻
 1876年 ロンドン刊 ラージペーパー版
 背コーナーモロッコ革マールボード装丁 揃6冊

THOMAS DURFEY, WIT and MIRTH: OR PILLS TO PURGE
 Melancholy; BEING A Collection of the best Merry Ballads
 and SONGS, Old and New. Fitted to all Humours. Having each
 their proper TUNE for either Voice, or Instrument; Most of
 the Songs Being new set, facsimile of the First 1719 edition,
 Large Paper, Complete set in 6 volumes, brown Morocco
 leather spine and corners, marble boards, Top edge gilt
 22×18cm

297,000円



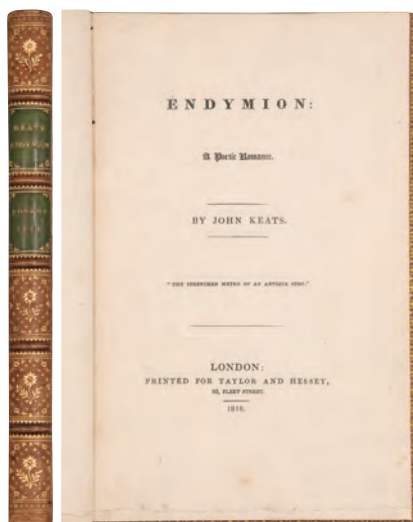
- 35 T. S. エリオット編「クライテリオン」誌 1922年10月～1939年1月
 創刊号から終刊までの完揃いセット。創刊号にエリオット「荒地」が発表された。
 No.xxxiの内、1葉がゼロックスコピーにて差し替えられているがオリジナルセットは極めて稀少である。 全18巻 揃71冊

T. S. ELIOT edited, THE CRITERION A QUARTERLY REVIEW Oct.1922-Jan.1927 Vol.1～18 No.1～71
 Quarterly, with irregularities.

One leaf of No.xxxi is lacking, otherwise supplied by Xerox copy. Original wrapper

VERY SCARCE COMPLETE SET, in 18 volumes, 71 numbers 23.5×15.5cm

2,200,000円



- 36 J. キーツ「エンディミオン」初版 1818年
 ロンドン刊 総革三方金

JOHN KEATS, Endymion: A Poetic Romance. First
 edition, Full leather binding, all edges gilt, 22×14.5cm
 VERY FINE COPY

1,100,000円



- 37 P. B. シェリー「悲劇チェンチャー族」初版
 1819年 イタリア・レグホン刊

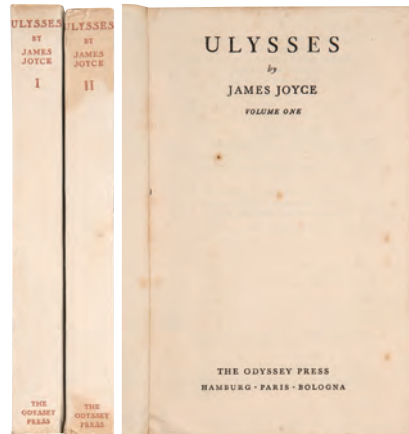
オリジナルボード装丁
 特製モロッコ革箱入り 稀少

P. B. SHELLEY, The Cenci. A Tragedy, in Five
 Acts, First edition, only 250 copies were printed at
 Leghorn, original blue boards, edges untrimmed.
 Preserved in special made slipcase 24×15.5cm VERY
 FINE COPY

1,980,000円



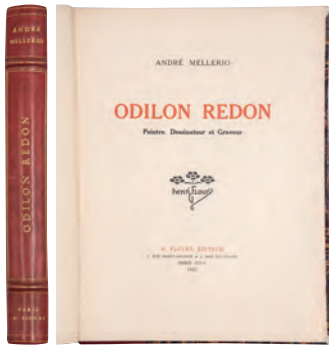
- 38 A. G. ボター「オーマーカイヤムのルバイヤート書誌」
300部限定 1929年 ロンドン刊
オリジナル・リネン背ボード装丁 極美 稀少
A.G. POTTER, A Bibliography of the Rubaiyat of Omar Khayyam. Together with
Kindred Matter in Prose and Verse Pertaining Thereto.
Limited to 300 copies, original
Linen-backed boards, SCARCE GOOD COPY 22×18cm
82,500円



- 39 J. ジョイス「ユリシーズ」1932年
ハンブルグ・オデッセイプレス刊
オリジナル紙装 当版本はジョイスにより
改訂された決定版と評価されている。
揃2冊
JAMES JOYCE, ULYSSES First issued by
The Odyssey Press: December 1932.
Original wrapper, in 2 volumes GOOD SET
18×11cm 77,000円



- 40 E. ポー「鐘」デュラック挿画 限定400部 1913年 パリ刊
L. Lemardeley による特別豪華装丁 極美本
EDGAR POE, LES CLOCHES ET QUELQUES AUTRES POEMES TRADUITES PAR J. SERRUYS ET
ILLUSTRES PAR EDMOND DULAC, 400 EXEMPLAIRES SUR PAPIER DU JAPON Numero 290 SPECIAL
BOUND BY L. LERMARDELEY. Preserved in specially made slipcase VERY BEAUTIFUL COPY 30×25cm
1,760,000円



- 41 アンドレ・メレリオ
「オディロン・ルドン伝」1923年
パリ刊
モロッコ革マーブルボード
天金 スリップケース入り
図版多数

ANDRE MELLERIO, ODILON
REDON Peintre, Dessinateur et
Graveur
Red Morocco spine, marble boards,
top edge gilt, with illustrations, some
coloured.

Preserved in slipcase VERY FINE
COPY 27×21cm

99,000円



- 42 「19～20世紀 国内外・蔵書票コレクション」

蔵書票約1400枚を24冊のアルバムに収納
武井武雄、畦地梅太郎などを含む
一部に作者、年代、国名の記載あり

19th ~ 20th Century Collection of Foreign and Domestic Bookplates
Roughly 1400 bookplates collected in 24 albums. Includes bookplates
designed by Takeji Takeo and Azechi Umetaro. Part of the collection is
labeled with the artist's name, year, and country.

1,320,000円



- 43 W. ブレイク版画集「ヨブ記」インディア紙・試し刷り版画 初版 1825年
ロンドン刊 版画 (1+21) 葉 豪華モロッコ革装丁 超大型本 稀少本

WILLIAM BLAKE, Illustrations of the Book of Job London: plates dated 1825, but published
in 1826 Folio, engraved title and 21 plates on India paper

First edition, limited to 150 proof sets, specially bound in full brown morocco leather,
gilt title on spine, gilt decoration on cover, all edge gilt, 43×33.5cm Good Copy

16,500,000円